

## ДВА ТИПА РАЗВИТИЯ

После Ренессанса развитие культуры пошло параллельно по двум направлениям "Культура Сверху" (Высокая культура) и "Культура Снизу" (термины мои - ВК). Для первой характерны эстетика Прекрасного и понятия "произведения искусства". Вторая сторится на народной традиции, магии и древних архетипах.

Европа пошла по первому пути, Америка (притом не только США, но и многие страны Латинской Америки) - по второму.

Христианская религия также. Она раскололась на католичество (1-й тип) и протестанство (2-й), которое и доминировало в США и во многом определило культуру и психологию этноса.

Все это гениально описано в 1 главе книги В. Конен "рождение джаза".

Каждый из них обоих типов имеет свою структуру социальной организации. Первое - монархическое или тоталитарное государство. Для него характерны: вертикально – иерархическая организация, централизованная власть сверху и бюрократия.

Для второго – горизонтальная организация, децентрация, традиция, самоуправление.